



Roger de La Fresnaye **Il nobile cubista**

a cura di Barbara Paltenghi Malacrida con la collaborazione di Francesca Bernasconi

Museo d'arte Mendrisio
22 ottobre 2023 – 4 febbraio 2024

Vernissage: sabato 21 ottobre 2023 ore 18.00

Comunicato stampa

Considerato una delle figure di spicco del cubismo tra gli anni Dieci e Venti, Roger de La Fresnaye (1885-1925) fu straordinario interprete del suo tempo, tanto che Picasso lo inserì nella rosa di artisti che non potevano mancare all'Armory Show. Il Museo d'arte Mendrisio gli dedica una grande retrospettiva: la prima in Svizzera e in ambito culturale italiano, con un percorso che riunisce oltre cento opere provenienti dai più prestigiosi musei francesi e svizzeri tra dipinti, sculture, disegni e importanti pubblicazioni originali e documenti.

Le opere più importanti di La Fresnaye fanno parte delle collezioni dei maggiori musei del mondo e all'epoca furono esposte in contesti prestigiosi il Salon d'Automne, il Salon des Indépendants e l'Armory Show. La mostra si propone di riscoprire un'importante figura dell'arte di inizio Novecento, attraverso un percorso espositivo che abbraccia la sua intera carriera: dagli esordi di derivazione simbolista e nabis alla straordinaria produzione cubista, la drammatica esperienza al fronte durante la Grande Guerra, la rinascita di una figuratività arcaica e libera nei primi anni Venti. Il suo stile è caratterizzato da forme eleganti e linee leggibili e morbide che lo distinguono dalle coeve produzioni di Picasso, Braque o Gris, e da una versatilità espressiva fuori dal comune. L'esposizione permette di esplorare le numerose sfaccettature che hanno contraddistinto la sua breve ma folgorante carriera.

L'allestimento segue un andamento sia cronologico che tematico presentando sezioni dedicate ai soggetti a lui più cari: ritratti, paesaggi, nature morte. Viene inoltre approfondita la sua attività di illustratore, la sua esperienza al fronte e il rapporto con la malattia che ha segnato i suoi ultimi anni evidenziando la sua evoluzione stilistica e aprendo nuovi orizzonti critici.

La mostra è accompagnata da un catalogo edito dal Museo d'arte Mendrisio, prima opera su Roger de La Fresnaye pubblicata in lingua italiana. Il volume fa il punto sulla fortuna critica di La Fresnaye e propone nuovi spunti di ricerca sulla sua opera grazie ai contributi di Michel Charzat, già autore di una monografia dedicata a La Fresnaye; Federico De Melis, critico d'arte e grande esperto di cubismo; Françoise Lucbert, professoressa di storia dell'arte all'Université Laval, Québec e autrice dei più importanti studi sull'artista; Franz Müller, capo progetto del dipartimento di storia dell'arte dell'Istituto svizzero di studi d'arte (SIK-ISEA) e Barbara Paltenghi Malacrida, direttrice del Museo d'arte Mendrisio. Oltre alle riproduzioni di tutte le opere esposte la pubblicazione include una ricca sezione di apparati, con una biografia completa e aggiornata, una bibliografia scelta e l'elenco delle esposizioni.

Eventi collaterali

Domenica 22 ottobre ore 15

Il Cubismo in una prospettiva europea
Incontro con l'esperta Françoise Lucbert (in lingua francese)

Sabato 11 novembre ore 18.30

Concerto – spettacolo di Davide Formisano, flauto
con musiche di Fauré, Debussy, Saint-Saëns
in collaborazione con la compagnia teatrale Ex Novo

Informazioni

Museo d'arte Mendrisio
Piazzetta dei Serviti 1 | CH – 6850 Mendrisio
Tel. +41 (0)58 688 33 50 | museo@mendrisio.ch
museo.mendrisio.ch

Orari

Ma–Ve 10–12 e 14–17 | Sa–Do e festivi 10–18
Chiuso lunedì, 24, 25 dicembre 2023, 1 gennaio 2024

Ingresso

Intero: CHF 12 | Ridotto: CHF 10
Gratuito: ≤ 16 anni, AMS, ICOM, ASSSA,
Passaporto Musei Svizzeri, Visarte

Ufficio stampa mostra

Clarart | Claudia Ratti
T. 335 6855705 | E. claudiaratti@clarart.com

Catalogo

Catalogo con saggi critici e riproduzioni di tutte le opere esposte
(italiano/francese), in vendita a CHF 35

Visite guidate e attività didattiche

Attività didattiche gratuite per allievi di scuola dell'infanzia,
scuola elementare e scuola media
Visite guidate per scuole superiori: CHF 60
Visite guidate di gruppo su richiesta con
guida storica dell'arte: CHF 100

Con il sostegno di

Repubblica e Cantone Ticino
DECS



Mediapartner

RSI RETE
DUE
Radiotelevisione
svizzera