

14.05.2021

Comunicato stampa

**“TESTIMONIAL” per i Musei d’Arte del Mendrisiotto
Dal 16 maggio al 13 giugno 2021.**

Le Direttrici e i Direttori dei Musei d’Arte del Mendrisiotto hanno il piacere di presentarvi l’iniziativa **«Testimonial per i Musei d’Arte del Mendrisiotto»**, un ciclo di brevi videoclip che verranno pubblicati sui canali social della Rete MAM e sulle piattaforme dei singoli musei ogni domenica, dal 16 maggio al 13 giugno 2021.

Dopo un lungo periodo di chiusure dettate dalla pandemia, i cinque musei della Rete MAM hanno voluto dare la parola ai loro amici e sostenitori invitandoli, come **“testimonial”**, a condividere ricordi e riflessioni per documentare il profondo legame che li unisce ai musei, attraverso brevi messaggi video.

Sono state coinvolte delle personalità del mondo della cultura – attori, poeti, artisti, storici dell’arte – che hanno aderito con convinto entusiasmo e hanno condiviso le loro testimonianze, i loro ricordi e aneddoti relativi ad opere o mostre che li hanno particolarmente colpiti. Riflessioni rivolte ai musei e a tutti i loro visitatori che credono profondamente alle istituzioni museali quali luoghi indispensabili che permettono non solo di accrescere le conoscenze di ognuno e di offrire singolari esperienze estetiche ma anche di immaginare il futuro.

I vari **“testimonial”** sono stati individuati dai diversi musei, chiamati per il loro ruolo importante nella storia del museo, l’originalità delle loro voci e del loro sguardo sulle collezioni, come pure per le loro preziose e apprezzate collaborazioni di contenuto scientifico o curatoriale, ma anche per la lunga amicizia e il fedele sostegno nei confronti dei musei della rete. Queste personalità inoltre ben rispecchiano alcuni elementi fondamentali dei musei MAM, ovvero la relazione con il territorio, con il Mendrisiotto e il Ticino, come pure la scena culturale svizzera, nonché internazionale.

Avremo pertanto modo di ascoltare testimonianze molto diverse quali: **Giovanni Agosti, Andrea Bignasca, Gardi Hutter, Lora Lamm, Alberto Nessi, Elena Pontiggia, Chasper Pult, Marco Solari ...**

I videoclip saranno pubblicati ogni domenica, dal 16 maggio fino al 13 giugno 2021, sui canali social e sul sito internet della Rete MAM (www.museidartemendrisiotto.ch) e sulle piattaforme dei singoli musei.

In occasione della **Giornata internazionale dei Musei (« Musei per ispirare il futuro »)**, domenica 16 maggio, saranno presentati i **primi due videoclip**, realizzati da due musei della Rete.

I prossimi appuntamenti **“online”** avranno luogo **domenica 23 maggio, domenica 30 maggio, domenica 6 giugno e domenica 13 giugno.**

**RETE DEI MUSEI D'ARTE
DEL MENDRISIOTTO**

info@museidartemendrisiotto.ch
www.museidartemendrisiotto.ch



I videoclip rimandano e si inseriscono nella campagna promossa sui social media da ICOM e AMS con l'hashtag **#museumkick**, (benché realizzati con metodi un po' diversi da quelli suggeriti dagli organizzatori di questa Giornata), **i quali invitano a** raccogliere brevi testimonianze dei visitatori sul tema della GIM di quest'anno, «Musei per ispirare il futuro». Anche il pubblico è esortato a postare le proprie storie con lo stesso hashtag e a diventare parte integrante della campagna.

Contatti

Segretariato e coordinamento della rete MAM: Tizulu MAEDA
info@museidartemendrisiotto.ch
+41 76 347 1007

Contatti nei rispettivi musei:

m.a.x. museo, Chiasso, veronica.trevisan@maxmuseo.ch

Museo d'arte Mendrisio, boel.cattaneo@mendrisio.ch

Museo Vincenzo Vela, Ligornetto, Tiziana.Conte@bak.admin.ch

Pinacoteca cantonale Giovanni Züst, Rancate, decs-pinacoteca.zuest@ti.ch

Teatro dell'architettura Mendrisio, roberta.boffa@usi.ch

La Rete MAM

Il **m.a.x. museo** a Chiasso, il **Museo d'arte Mendrisio**, il **Museo Vincenzo Vela** a Ligornetto, la **Pinacoteca cantonale Giovanni Züst** a Rancate e il **Teatro dell'architettura Mendrisio** si sono uniti recentemente in una **Rete dei Musei d'Arte del Mendrisiotto - MAM** per consolidare le loro collaborazioni, intensificare le sinergie e valorizzare la ricca offerta di queste istituzioni, sottolineando al contempo la loro diversità e la loro complementarità.